



ISABELLE LE MOULEC ET LES POÈTES DU DÔME : UNE COMMUNAUTÉ POÉTIQUE VIVANTE

Au cœur du 7^e, Isabelle Le Moulec et les Poètes du Dôme participent activement à l'effervescence poétique locale. Ce collectif, qui tire son nom du Dôme des Invalides, s'attache à promouvoir la poésie à travers des activités ouvertes à tous, mêlant tradition et modernité.

RENCONTRE AVEC ISABELLE LE MOULEC



7 & Vous : Qu'est-ce qui vous a poussé à fonder les Poètes du Dôme dans le 7^e arrondissement ?

Isabelle Le Moulec : Le groupe des poètes du Dôme est la résurgence d'un groupe d'auteurs qui dans les années 80 avait fondé la revue Eléléen. Nous étions deux auteurs au départ ayant écrit dans Eléléen à nous retrouver en 2014, mon ami Christian Roy, qui vit maintenant à Montréal et moi-même. Nous sommes aujourd'hui neufs auteurs à collaborer régulièrement.

Je voulais un symbole bien parisien, une sorte de phare poétique qui puisse rayonner depuis Paris à travers les océans et sur toute la planète. J'habite

en face du Dôme des Invalides et j'ai toujours été fascinée par l'équilibre de ses lignes, par sa couleur rosée qui reflète la lumière du matin ou son éclat radieux au soleil de midi. Même sous la pluie, il reste comme une lampe d'or et lorsqu'il émerge des brumes, on dirait un palais de rêve...

Voilà c'était évident que le Dôme allait être notre signe de ralliement ! Et notre groupe a jeté l'ancre dans le 7^e...

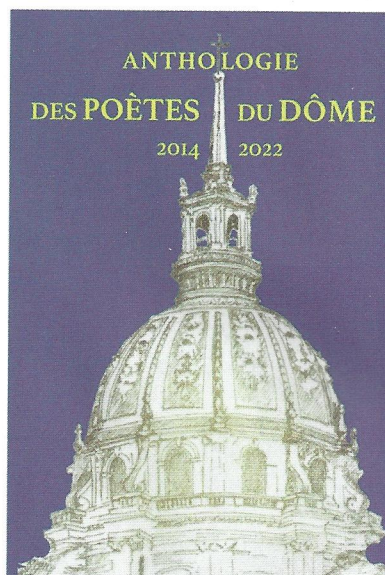
7 & Vous : Quels types d'activités proposez-vous au sein des Poètes du Dôme, et quel public cherchez-vous à atteindre ?

Isabelle Le Moulec : Nous aimons proposer nos mots en farandoles ou en carrousel. La poésie c'est le mot en mouvement et nous aimons l'associer, parfois à des peintures, des collages ou des photographies. Parfois l'image nous inspire, parfois elle illustre le texte. Il nous arrive de travailler tous sur un même support pour montrer que chaque inspiration poétique est originale, unique.

La poésie est aussi musicale et nous avons travaillé avec un compositeur

contemporain qui a créé des mélodies sur nos textes.

La poésie est ouverte sur les autres formes d'art et nous pensons qu'à travers notre blog sur le net, la poésie se rend accessible à tous. Vous n'êtes pas obligé d'acheter notre recueil paru en 2022 aux éditions Ibacom, l'accès est gratuit et permanent.



7 & Vous : Selon vous, comment la poésie peut-elle continuer à toucher et inspirer les générations futures ?

Isabelle Le Moulec : Nous aimons à dire que la poésie est un instantané éternel. L'écriture est instantanée, datée, délimitée dans le temps et l'espace, mais la lecture est éternelle. Elle est ouverte sur l'avenir, elle est ouverte à chacun, car le lecteur est co-créateur. Il a sa propre perception du texte, il se l'approprie et peut y voir ce qui le touche dans sa vie personnelle, dans l'époque qui est la sienne. La poésie le touche parce qu'elle parle de lui intimement.

La poésie est aussi parfaitement adaptée à la vie du 21^e siècle car elle est dense, compacte et rapide à lire. On peut s'évader en quelques mots...

Grâce à leur engagement, Isabelle Le Moulec et les Poètes du Dôme jouent un rôle clé dans le paysage culturel du 7^e arrondissement, en faisant de la poésie un art vivant, accessible et fédérateur.