

Abbé Jean-Paul André

Anthèses Poétiques

Tome VII – *Iconiques lauriers*

Le recueil *Iconiques lauriers* se présente comme une énigme par son titre même qui surprend le lecteur et attise sa curiosité. Si ce lecteur peut naturellement se figurer un laurier, il lui sera malaisé de comprendre le qualificatif « iconiques », à moins qu'il ne consente à pénétrer dans l'univers enchanté, délicieux et poétique de l'écriture de Monsieur l'abbé André.

Il s'agit donc d'entrer dans cette œuvre comme dans un voyage dépayçant et d'accepter de nouvelles références, solides et riches : ce sont les trésors de la langue française que nous découvrons notre auteur. Toutefois, il ne faudra pas s'arrêter au seul trésor de la beauté du verbe, mais comprendre que l'expression poétique recouvre un sens profond : celui du cœur humain, celui du cœur chrétien, celui du cœur du saint. En cela, le recueil fait montre d'une grande richesse d'intériorité et d'une belle vigueur morale et spirituelle.

Il est manifeste que les vers dont nous parlons ici plaisent autant qu'ils instruisent. Mais d'une manière particulière, délicate, et même mystique, car propre au cœur d'un prêtre qui accepte de se livrer. Par une prenante apologie de toutes les formes de maternités, naturelles et spirituelles, notre auteur incarne ce que le terme de poète signifie par essence : le créateur.

Victoria-Marie de Witt

979-10-92733-43-3



15 €



9 791092 733433

