

# L'EMPREINTE DU PASSÉ

**A**vec ce premier roman, Jacques de Mandat-Grancey met en scène tout en délicatesse la vie d'un de ses ancêtres, Alexandre Gallard de Mathault, qui fut témoin et acteur dans le drame politique

qui se joua à la Révolution et sous la Terreur. Blessé au cours d'une bataille, il devint « le Balafré » : « Peut-il y avoir de plus belle décoration, lui écrira son cousin Louis de Frotté, que de porter la marque de son courage sur le visage ? » Au fil des pages se tisse le portrait attachant de ce personnage impressionnant de vérité et de présence. « Ceux qui n'ont pas connu le monde d'avant la Révolution, disait Talleyrand, ne savent pas ce qu'est la douceur de vivre ». Alexandre eut le temps d'apprécier l'art de vivre et le charme discret de cette société du XVIII<sup>e</sup> sans oublier le devoir qui le conduirait tout naturellement au métier des armes. Il fit partie de ces derniers chevaliers de la France des rois qui s'engagèrent dans l'ultime combat de la Chouannerie normande mené avec panache

par Frotté. Un récit vigoureux qui parle de notre histoire dépeinte sans détours dans ses valeurs et ses aspirations sous une plume aussi élégante qu'inspirée. ■ **MADELEINE GAUTIER**

**LE BALAFRÉ, UN GENTILHOMME SOUS LA RÉVOLUTION,**  
de Jacques de Mandat-Grancey, Ibacom, 432 pages, 20 euros.



# Politique

magazine

N° 154 - septembre 2016 - 8 €

**ACTUALITÉ**

*Marianne  
et le Burkini*

**CIVILISATION**

*Yves Bonnefoy,  
gnose et poésie*

# BREXIT

## L'Europe « out » ?

