

# L'étonnant destin de « La fille de l'Aigle Noir »

A 88 ans, Denise Lézier retrace son parcours hors du commun, à travers un livre original et drôle, qui rappelle aussi le riche passé culturel et artistique de Fontainebleau.

Malgré les années, son regard bleu azur pétillant et la mémoire est intacte. « *Je peux dire précisément aujourd'hui encore quelle robe je portais tel jour ou ce que j'ai mangé à telle occasion. Je me souviens de tout !* », confie Denise Lézier. A 88 ans, cette personnalité bellifontaine publie ses mémoires, un recueil d'anecdotes au ton incisif et humoristique, fruit de sa rencontre il y a deux ans avec l'éditrice Isabelle de Bremond d'Ars (éditions Ibacom).

## Une vie de princesse

« *Nous nous sommes croisées lors d'un dîner, raconte-t-elle. Elle venait de publier un livre de souvenirs de sa mère. Je lui ai dit que moi aussi, j'avais beaucoup à raconter. Elle m'a trouvé drôle et piquante !* » Déjà auteure en 1996 d'un ouvrage de recettes de cuisine, Denise Lézier, dite « D. A. L » (pour Denise Augusta Lézier, Augusta étant son 2e prénom), propose cette fois un récit très personnel et haut en couleur. A travers une série de petites histoires – « *toutes véridi-*



Denise Lézier devant son portrait réalisé en 1947 par le peintre Gabriel Fournier

ques ! » - et parfois très relevées, elle retrace sa vie de jeune fille rebelle au tempérament artistique, élevée comme une princesse dans le cadre somptueux de l'hôtel de l'Aigle Noir – propriété de son grand-père, puis de ses parents – devenue une

femme libre, refusant un à un tous les candidats au mariage. Des coulisses des plus prestigieux hôtels jusqu'aux Amériques, de l'Occupation aux années Twist, de la plage aux Vaches à Samoreau à l'atelier du peintre Gabriel Fournier, véritable maître spiri-

tuel pour lequel elle a posé, c'est d'abord le parcours d'une femme moderne, en plein essor du féminisme, qui nous est raconté.

## De Prévert à Marilyn

Ce livre porte aussi un regard inédit sur l'histoire de Fontainebleau (l'occupation allemande, l'installation par les Américains du siège de l'OTAN, l'arrivée du jazz...) tout en évoquant le rayonnement culturel et artistique de la ville et de ses environs, lieux de résidence ou de villégiature de nombreuses célébrités et artistes en tous genres. Au fil des pages, l'auteur croise ainsi Jacques Prévert, Louis Armstrong, Django Reinhardt, ou encore le prince cambodgien Norodom Sihanouk - venu pour un stage d'équitation - avant de poursuivre ses incroyables rencontres aux Etats-Unis : Gary Cooper, Kim Novak et même Marilyn !

Une vie bien remplie, à l'issue de laquelle elle ne confesse qu'un seul regret : ne pas avoir eu d'enfant. « *A mon âge, les dames font du tricot et s'occupent de leurs petits-enfants... Moi, je n'en ai pas... alors, j'écris !* » lance-t-elle, avouant, un brin amusée, qu'elle reçoit depuis la sortie du livre « *un courrier de ministre !* »

**La Fille de l'Aigle Noir, Editions IBAcom, décembre 2011, 20 €.** Livre disponible en librairie ou chez l'auteur : mailto : denise.lezier@ibacom.fr. Tel : 01.64.22.43.86.