

la sauvagine

Oies, Table Ronde,
GEOC, Scientifique :
Hein ? !

◆ POG : Va-t-on enfin pouvoir
supprimer les arrêtés préfectoraux
"Vagues de froid" inutiles ?

N° 552

L 17280 - 552 - F: 3,90 €



Lettres de Chasse

de Wilhelm Dinesen dit "Boganis"

Éditions Michel de Maule

Points de vente :

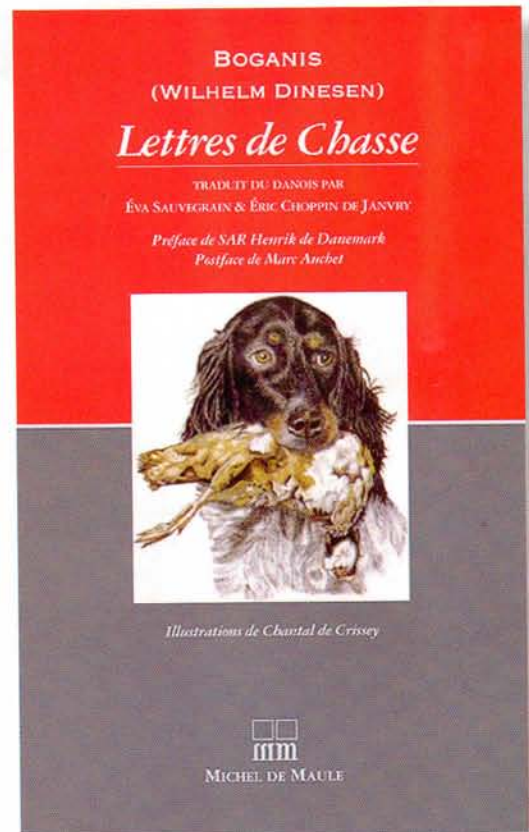
- Michel de Maule - 41 rue Richelieu - 75001 Paris
Tél. : 01 47 97 93 48 - 01 47 97 93 56 (téléphoner
auparavant svp)

- Site Internet : www.micheldemaule.com
(ainsi que sites éditions Montbel etc...)

- Maison de la Chasse et de la Nature
60 rue des Archives - 75003 Paris

- Sur commande / libraires

PRIX : 20 €



Wilhelm Dinesen, dit "Boganis", est un auteur danois de la fin du XIXe siècle, célèbre au Danemark non seulement parce qu'il fut le père très aimé et trop tôt disparu de Karen Blixen, mais aussi pour ses Lettres de Chasse, considérées comme "un chef-d'œuvre d'intelligence de la nature".

Ces récits de chasses les plus diverses à travers la Scandinavie passionneront tout autant les chasseurs que les amoureux de l'environnement. Le monde animal y est décrit avec justesse, verve et sensibilité.

Globe-trotter et écologiste avant l'heure, épris de liberté et d'aventure, doté d'une grande connaissance des "choses de la nature", Wilhelm Dinesen fut surnommé Boganis ou Bu-gah-naise ("noisette sauvage") par les Sioux et les Pawnees auprès de qui il vécut dans le Wisconsin.

Les éditions Michel de Maule ont fait connaître, en 2003, l'écrivain engagé qu'était Wilhelm Dinesen en traduisant son *Paris sous la Commune*. Aujourd'hui, la parution de ses *Lettres de Chasse* est une première en France, alors qu'au Danemark elles ont été rééditées à sept reprises et diffusées à 45000 exemplaires.

Préfacées avec finesse par sar le prince Henrik de Danemark, qui incarne au plus haut point l'amitié franco danoise, les *Lettres de Chasse* sont parsemées d'anecdotes traduites avec vivacité par Éva Sauvegrain et Éric Choppin de Janvry, excellent fusil et fin cordon bleu de la bécassine.

Ces Lettres sont ponctuées de saynètes champêtres et d'animaux croqués par Chantal de Crissey, qui nous emmène sur les traces de Boganis dans un parcours bucolique et cynégétique très enlevé...