

Jacques de Mandat Grancey

## Le Balafré

un gentilhomme sous la Révolution

Alors même que la Révolution commence à gronder, le jeune Alexandre Gallard de Mathault naît et évolue au sein de la noblesse traditionnelle champenoise. Émigré, il parcourt l'Allemagne, l'Angleterre et la France, entre l'armée de Condé et celle de Normandie, sous la bannière des Chouans menés par Louis de Frotté. Blessé lors d'un combat, il devient *le Balafré*, séduisant personnage aux aventures hautes en couleur, avant de tomber sous les balles républicaines.

Jacques de Mandat Grancey nous livre une biographie romancée pleine de verve, inspirée par la vie d'un de ses ancêtres pris dans la tourmente révolutionnaire. Loin de la propagande jacobine, on y côtoie les milieux de la noblesse française, des émigrés, des Chouans Normands, et l'on croise, çà et là, des personnages historiques mis en scène avec réalisme et humour : Madame Vigée-Lebrun, Madame de Flahaut, Malesherbes, Madame Grant, Talleyrand, etc.

979-10-92733-05-1



20 €



Le Balafré un gentilhomme sous la Révolution



Jacques de Mandat Grancey

## Le Balafré

un Gentilhomme sous la Révolution



### Le livre du jour

### UN GENTILHOMME SOUS LA RÉVOLUTION

• *La Balafré, un gentilhomme sous la Révolution*,  
par Jacques de Mandat-Grancey,  
Ibacom, 432 p., 20 €,  
[www.ibacom.fr](http://www.ibacom.fr).

Alexandre Gallard de Mathault était, en 1782, un jeune homme plein de promesses, destiné au métier des armes, auquel sa qualité nobiliaire le conduisait naturellement. Son frère aîné, garde marine, servait dans l'escadre de M. de Grasse. Il vivait à Mathault, en Bourgogne, entre ses parents et sa sœur qui refusait tous les prétendants au mariage, chahutant, chassant avec les garçons du village. Il sentait bien que l'atmosphère devenait pesante, les revendications des paysans et même des curés se faisaient plus fortes. Sept ans plus tard, ce monde devait basculer.

Jacques de Mandat-Grancey a retracé et romancé la vie de ce jeune homme, le frère de l'un de ses ancêtres, et de ses proches, jetés dans cette Révolution qui a enseveli un monde. Grâce à son talent narratif, nous suivons pas à pas celui que l'on surnommait le Balafré, depuis sa formation militaire à l'Académie, les premières exactions révolutionnaires, l'émigration, les combats et la fin inéluctable.

L'auteur a restitué toute cette période avec une précision que beaucoup d'historiens n'ont pas toujours. Dans ce décor quasi parfait, notamment celui des champs de bataille et de la vie quotidienne des émigrés, l'Angleterre, les actions et le caractère d'Alexandre apparaissent comme le portrait d'une époque et celle de ces jeunes hommes qui, malgré la tempête et face aux horreurs commises par les révolutionnaires, tentent encore de servir Dieu et le roi. Alexandre ne se perd jamais, mais a tout perdu ; trop droit pour la moindre compromission ou une vie rangée, il s'engage dans un ultime combat, celui de la chouannerie normande avec Frotté, comme pour un dernier éclat.

BGF

ARTICLE de BERTRAND GALIMARD FLAVIGNY  
PARU DANS LES PETITES AFFICHES 2 FEVRIER 2016